Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»

Утверждаю:
Директор МБУДО ДШИ
им. М. А. Балакирева
_____ Е.И.Соскова
«30» августа 2023 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максим-альная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
									Количество недель аудиторных занятий							
	Структура и объем ОП								33	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть								Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	**Музыкальное исполнительство**			**825**												
ПО.01. УП.01	Специальность	1122	561			561	2,3,5, 7,9,11 13,15	4,6,8 10, 12, 14	2	2	2	2	2	2	2, 5	2, 5
ПО.01. УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01. УП.03	Фортепиано	198	99			99	8,10, 12,14. 16					0, 5	0, 5	0, 5	0, 5	1
ПО.01. УП.04	Хоровой класс						6		1	1	1					
ПО.02.	**Теория и история музыки**			**660**												
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	759	379,5		379, 5		2,4,6, 8,10, 15	14	1	1, 5	1, 5	1, 5	1, 5	1, 5	1, 5	1, 5
ПО.02. УП.02	Слушание музыки				99		6		1	1	1					
ПО.02. УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	289,5	108		181, 5		9,11, 13,15	14				1	1	1	1	1, 5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям									**5**	**5, 5**	**5, 5**	6	6	6	**6, 5**	**7, 5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							27	9								
В.00.	**Вариативная часть**															

В.01.УП.01	Коллективное музицирование						2		1							
В.02.УП..02	Оркестровый класс						12,14,16			2	2	4	4	4	4	4
В.03.УП.03.	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)						6,8 10,12 14				1	1	1	1	1	1
В.04.УП.04	Дополнительный инструмент									1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:									6	8,5	9,5	12	12	12	12,5	13,5
К.03.00.	**Консультации**															
К.03.01	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр			36										12	12	12
А.04.00	**Аттестация**	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Специальность	1														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03	Музыкальная литература	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1